

# BULLETIN D'ADHÉSION

Nom : ..... Prénom: .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Commune : .....

Téléphone : ..... Mèl : .....

Profession : ..... Intéressé-e par : .....

Tarif normal : 15 €

Tarif réduit: 6 €  
étudiant, chômeur

Payé ..... €, le .. / .. /201.

Carte n° .....

Chèque  Espèces

## SECTION DE CLUSES ET BASSIN CLUSIEN

26 avenue Georges Clemenceau - 74300 CLUSES  
04 50 96 19 29 - contact@upcluses.fr  
http://www.upcluses.fr

Imprimé par nos soins



# Une journée au musée

en lien avec l'exposition  
*De Delacroix à Gauguin*  
*Chefs-d'oeuvre dessinés du XIXe siècle du musée de Grenoble*



photo ci-dessus : Judith Jauregui © Pedro Walter

## dimanche 18 mars 2018



# Programme

Départ de Cluses à 7 h 30 (arrêt à Bonneville si nécessaire).

Arrivée au musée à 10 h ; distribution des billets et visite libre jusqu'à 11 h.

À 11 h : Concert de Judith Jaurégui

Pianiste espagnole caractérisée de « lumineuse » par la critique, Judith Jaurégui révèle très tôt son talent.

Ce concert rendra hommage à Delacroix que le Louvre et le musée de Grenoble mettent à l'honneur cette saison.

Laissez-vous charmer par la musique de deux amis du peintre, Chopin et Liszt, et par celle de Haydn dont il n'a cessé de faire l'éloge dans son journal.

*Haydn : Andante et Variations en fa mineur Hob. XVII.6*

*Chopin : Ballade n°1 en sol mineur op. 23*

*Andante spianato et Grande Polonaise brillante op. 22*

*Liszt : Ballade n°2 en si mineur S 171*

## Repas libre

15 h : Conférence illustrée de l'exposition  
par Valérie Lagier, conservateur en chef

Cette exposition présente 120 des plus belles feuilles du XIX<sup>e</sup> siècle choisies dans un ensemble qui ne compte pas moins de 2 000 numéros.

Du romantisme aux prémices du symbolisme, cette sélection s'efforce de couvrir tous les courants qui traversent ce siècle éclectique, montrant des feuilles d'artistes célèbres comme Delacroix, Daumier, Corot, Jongkind, Puvis de Chavannes, Fantin-Latour et Gauguin, mais aussi d'autres dues au talent de peintres presque inconnus qui méritent une réhabilitation comme Charles de Châtillon ou Nicolas Berthon.

Pour mettre en valeur cet ensemble, le parcours évoquera les thèmes qui traversent l'art de ce siècle : le regard sur le passé et l'histoire nationale, les voyages en Orient ou en Italie, l'intérêt pour le pittoresque et le patrimoine, l'art officiel et monumental, la question des artistes confrontés à la guerre, les réalismes ou encore la sensibilité au paysage.

Visite libre jusqu'à 17 h.

Retour à Cluses à 19 h 30.

# Inscription

avant le 20 décembre 2017  
Arrhes : 30 €

Je soussigné-e

NOM .....

Prénom .....

Date de naissance .....

Tél. fixe .....

Tél. portable .....

Mèl .....

m'incris pour la visite au musée de Grenoble organisé par l'Université populaire de Cluses , le 18 mars 2018.

À ....., le .....

Signature

L'adhésion à notre université populaire est requise pour participer à cette sortie.

Tarif indicatif :

- 49 € si 25 personnes sont inscrites,
- 44 € si 30 personnes sont inscrites.

Sont compris le transport en car et les entrées au musée, au concert et à l'exposition.

Inscriptions

auprès de Michèle Muffat

04 50 98 84 26 — 06 87 61 68 23

michele.muffat@orange.fr

ou de Marie-Christine Ambrosi

04 50 96 19 29 — 06 82 75 36 50

mcambrosi@gmail.com